

VOUTE

clé de

Bulletin édité par l'Association pour la Sauvegarde du Château de Bon Repos
diffusion strictement réservée aux adhérents de l'Association
Directeur de la Publication Bruno VIROT - Impression Prestoprint Grenoble

N°1

JUIN 1986

ÉDITORIAL :

Bon Repos, c'est d'abord un château qui a marqué la vie jarroise pendant plus de cinq siècles. Bon Repos, c'est aussi une association de sauvegarde qui depuis 1978 tente de restaurer cette ruine chancelante.

Bon Repos, c'est aussi de grands spectacles et de plus petits pour faire revivre ce haut lieu jarrois.

Bon Repos, ce sera en plus un journal.

A une époque où chacun cherche à renouer avec ses racines ou à connaître le lieu dans lequel il vit, il nous semblait intéressant de rassembler dans quelques pages des nouvelles concernant la vie de l'Association pour la Sauvegarde du Château de Bon Repos, mais aussi les faits et les histoires que nous révèlent nos longues recherches dans les archives dauphinoises.

Nous parlerons donc autant de la restauration et de l'animation du château que d'événements du passé jarrois : où passait la voie romaine dans Jarrie ? pourquoi les Burgondes vers le V^e siècle fondèrent-ils les Chaberts ? comment construisait-on un château au XV^e siècle ? quel était le pouvoir de son propriétaire sur les habitants des environs ? existe-t-il vraiment des vestiges gallo-romains sur Jarrie ?

Voilà le type de questions que nous nous poserons au fil des exemplaires que nous sortirons.

Le premier numéro, nous avons voulu le diffuser gratuitement à tous les adhérents de l'Association de Sauvegarde du Château de Bon Repos, mais aussi à vous, habitants de Jarrie, afin de vous encourager à soutenir notre action.

A travers le Château de Bon Repos, nous espérons sauvegarder une « identité culturelle locale » en resserrant les liens qui nous unissent, afin d'éviter que le plateau ne devienne une « commune dortoir ».

Les deux numéros que nous éditerons chaque année seront distribués gratuitement aux seuls adhérents de l'Association de Sauvegarde du Château de Bon Repos. Alors, n'hésitez plus un instant ... Adhérez !

Bruno VIROT

SAUVEGARDE DU CHATEAU DE BON REPOS

L'HISTOIRE D'UNE IDÉE

Il était une fois un château en ruines sur le plateau jarrois. Il faisait partie du paysage. Personne ne le voyait plus. Il dormait dans les consciences.

Au fil des années il se fissurait, se creusait, disparaissait dans les broussailles, A l'occasion, on venait le dépouiller d'une jolie pierre d'ornement. « Qu'importe ! » pensait-on « Ce n'est qu'une ruine ».

Repaire pour les garnements en bataille, refuge pour les amoureux éternels, le bâtiment sombrait doucement dans la terre jarroise, comme un vieux navire fantôme.

Un jour, au début des années soixante, quelqu'un eut l'idée de réveiller le château. On l'illumina le quatorze juillet, l'espace d'une brève nuit.

Puis ce fut à nouveau le silence, le travail souterrain des racines, le colloque secret des corbeaux.

D'autres, quelques années plus tard, lui donnèrent un peu de vie, de brèves aventures cinématographiques. Le fantôme de Bon Repos fit quelques farces aux troussees de la vieille dame !

Puis ce fut encore le sommeil, l'oubli.

Plus tard, un Conseil Municipal eut quand même l'idée d'acquérir le château pour la Commune.

Les consciences endormies s'éveillaient peu à peu à l'idée qu'il était peut-être utile de sauver ces ruines du quinzième siècle.

L'atmosphère ambiante de l'époque, dans les années soixante-dix, favorisait la maturation de cette idée. On y parlait d'environnement, de qualité de la vie, de sauvegarde du patrimoine, de racines locales.

A partir de ce moment là, l'éclosion eut lieu rapidement. Autour d'un projet de la Maison pour Tous sur les sites jarrois en 1977, quelques habitants se regroupèrent et commencèrent l'action.

On connaît la suite de l'histoire.

L'ASSOCIATION :

L'Association de Sauvegarde du Château de Bon Repos a été créée le 1^e mars 1978: Elle aura huit ans cette année. Son siège est au Foyer de Haute-Jarrie.

L'HISTOIRE :

Des personnes travaillant à rassembler les éléments de l'histoire locale. Pièce après pièces, elles reconstituent le puzzle de notre passé.

LA RESTAURATION :

Chantiers bénévoles, chantiers d'entreprises,

financés par les spectacles, la Municipalité, d'autres aides encore se sont succédés et ont permis de nombreux travaux :

nettoyage du site, déblaiement de l'intérieur du château et des caves, réfection des murs, fabrication d'une dalle pour protéger le sol et les voûtes, aménagement de la terrasse, réparation du toit des tours, restauration complète de la chapelle.

Ces travaux se terminent en cette année 1986.

L'ANIMATION :

QUELQUES GRANDS SOUVENIRS :

La reconstitution historique du spectacle « D'AZUR ET D'ARGENT » (1980), les feux splendides de « MUSIQUE ET LUMIÈRE »(1982) le théâtre grandiose de la Révolution (1984)...

Un parcours déjà intéressant qui va se poursuivre...

POURQUOI BON REPOS N'EST-IL PAS « CLASSÉ » ?..

Question fréquente, pour ne pas dire incessante, des visiteurs et des adhérents de l'Association.

Que pouvons-nous répondre ? Déjà, au temps où le Ministère de la Culture était celui d'André Malraux, une réponse négative était donnée à la première demande de classement en tant que monument historique. Cette demande avait été introduite par M. Vivier de Jarrie. Les façades Sud et Est possédaient des ouvertures du XIX^e siècle qui enlevaient, paraît-il, son intégrité au monument... Une suggestion était faite : si le château était propriété communale, alors on pourrait revoir la question... Alors, en 1977, le château était acquis par la Commune. Aussitôt, le dossier pour le classement en tant que « monument historique » était ouvert auprès du Directeur Régional des Affaires Culturelles : plans, photos, renseignements archéologiques, historiques, artistiques... visite au Ministère à Paris... Refus !

Une autre suggestion : pourquoi ne tenteriez-vous pas une inscription à « l'inventaire des sites » ? Mais bien-sûr !

Nouveau dossier : plans, photos, renseignements archéologiques, historiques, artistiques...visite au Ministère de l'Environnement (pour les sites, c'est là qu'il faut aller), coups de téléphone... Un espoir fou ! Une « commission des sites » le 8 juillet 1981, à 14 h 30, donne un avis absolument favorable - enfin ! Mais quelques temps plus tard, la réponse arrive - REFUS !

Sans nous décourager, nous procédons alors à un nouvel essai : l'inscription à « l'inventaire supplémentaire des monuments historiques » : plans, photos, etc... etc... un dossier de plus ! Non accepté lui aussi !

Pourtant il est certain que le classement, soit à un inventaire, soit comme monument, nous apporterait un certain encouragement dans notre projet, nous ferait «reconnaître ». Ce n'est pas l'aide financière probable qui est ici importante, mais le fait que notre action soit reconnue valable.

Les dossiers continuent... Nous sommes tenaces... Nous vous tiendrons au courant.

MENUISERIE

PIERRE BESSON

LES CHABERTS
38560 JARRIE
Tél. 76 68 85 46

CONSTRUCTIONS
ARTISANALES

CAVAGNA-BONNET

JARRIE
Tél. 76 72 02 26

CHAUDRONNERIE
EN
TOUT GENRE

Ets CAPELLI & Cie

S.A. au Capital de 500 000 F
38560 JARRIE
Tél. 76 68 88 88 - Telex 308 468 F

Est-il histoire sans patrimoine ?

Est-il patrimoine sans histoire ?

Bien sûr, ce « clé de voûte » a pour épicerie le château, mais le château n'existe que par son contexte et son contexte le plus immédiat est la commune de JARRIE. C'est pourquoi cette page sera consacrée à tous les faits, petits et grands, qui ont ponctué l'histoire de notre territoire, histoire d'hier à travers toutes les recherches que nous avons pu effectuer, histoire d'aujourd'hui, au cours de la vie contemporaine, avec tout son contexte agricole et industriel, histoire de toujours que notre Association se propose de raconter. Projet un peu vaste bien sûr, mais petit à petit, que de sujets à aborder et pourquoi ne pas commencer par évoquer quelques souvenirs concernant l'étang de Haute-Jarrie.

Car si son paysage semble immuablement faire partie de notre quotidien, les souvenirs montrent qu'il a été depuis toujours un centre d'intérêt.

Vraisemblablement creusé pour approvisionner en poissons les templiers logés dans la maison templière de Châteauneuf, ce lac fait l'objet de nombreux comptes rendus d'assemblées communales.

12 juin 1718 : le conseil décide « d'arrenter » le lac, autrefois affermé au profit de l'église Saint Etienne qui pouvait ainsi payer un maître d'école pour instruire. Le même jour, on cite une adjudication pour le foin. Le fermier, en ayant eu l'agrément, interdira le pâturage pour les bestiaux. En tout cas, il n'est pas permis à « quoy » que ce soit de pêcher ou de faire pêcher... un certain mécontentement a dû régner parmi les conseillers qui demandent de pouvoir faire malgré tout paître et rouir le chanvre. D'ailleurs, l'odeur du lac ne devait pas être sympathique puisque l'on retrouve consignées les plaintes des voisins.

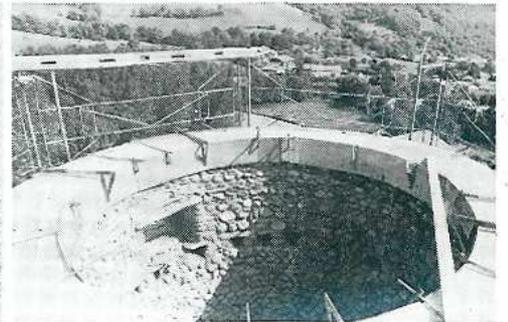
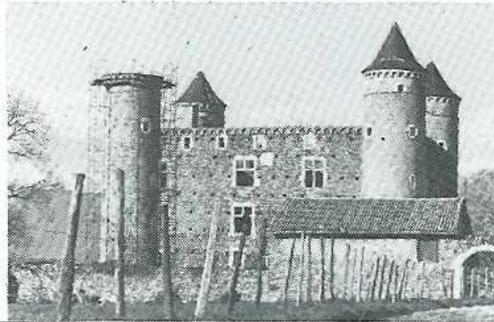
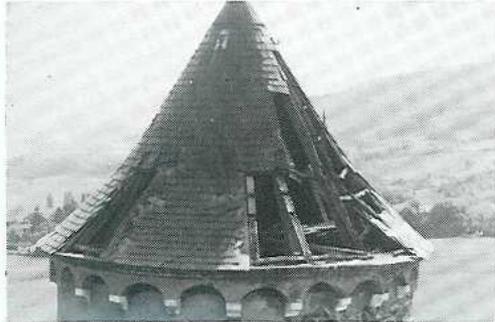
24 mars 1790 : les habitants sont autorisés à faire rouir le chanvre, à envoyer paître les bestiaux et... à pêcher des grenouilles !

On retrouvera périodiquement des avis de dessèchement et de délimitation. Des plantations de peupliers sont effectuées; on les achète environ tous les vingt ans. Mille arrivent d'Italie le 14 mars 1865. Les peupliers desséchés sont vendus régulièrement. On donne aussi des autorisations d'extraire le sable (!) du lac.

Voilà quelques exemples parmi d'autres pour montrer à quel point l'étang est un centre d'intérêt de la vie communale jarroise et pour constater avec un peu d'humour combien les préoccupations sont pérennes.

Siècle après siècle, les autorisations de pêche, de pénétration soulèvent les mêmes discussions passionnées.

Récemment encore, la création de la Réserve Naturelle a montré combien ces préoccupations étaient vives.



RESTAURATION - RESTAURATION - RESTAURATION - RESTAURATION —

Un prix pour un château qui n'a pas de prix !

A la suite du chantier international de jeunes organisé pendant l'été 1985 au château, la Caisse Nationale des Monuments Historiques nous a décerné le 2^e prix régional des chantiers de jeunes bénévoles. Voilà 5 000 F qui tombent dans notre escarcelle; cela vient encourager notre action et permettra peut-être d'organiser un nouveau chantier l'année prochaine.

Des pelles dans la chapelle !

Grâce à un don de la « Fondation des Pays de France » (liée au Crédit Agricole), les travaux de restauration de la chapelle progressent rapidement. C'est en effet une somme de 60 000 F qui nous a été versée en juin 1985 pour la restauration et l'aménagement de deux pièces où trouveront place prochainement une exposition permanente sur le château, ouverte au public, tous les dimanches après-midi de mai à septembre.

Au tour des tours !

60 000 F. versés immédiatement en argent frais (tout le bénéfice du spectacle « 1788 » !) et 16 000 F de remboursement par an pendant sept ans : voilà ce que coûtera à l'Association de Sauvegarde du Château de Bon Repos, la réfection des toitures des deux dernières tours chancelantes ! Malgré l'aide précieuse de la Municipalité qui a bien voulu prendre à sa charge la moitié des travaux et servir d'intermédiaire pour l'obtention d'un emprunt (qu'elle soit ici remerciée), c'est donc un effort très important qui est consenti par notre Association pour la sauvegarde d'un bâtiment qui appartient à la Commune de Jarrie.

Il faudra trouver chaque année 16 000 F pendant sept ans... à nos ménages.

Coût total des travaux des deux tours partagés entre notre Association et la Municipalité : 280 000 F.



DACIER

HAUTE-JARRIE
38560 Jarrie
Tél. 76/72 00 42
SIREN 004 501 304

- TOUS TRAVAUX
Terrassement, mise en forme de terrain
- FOURNITURES
Sable, gravier, terre, gravier blanc

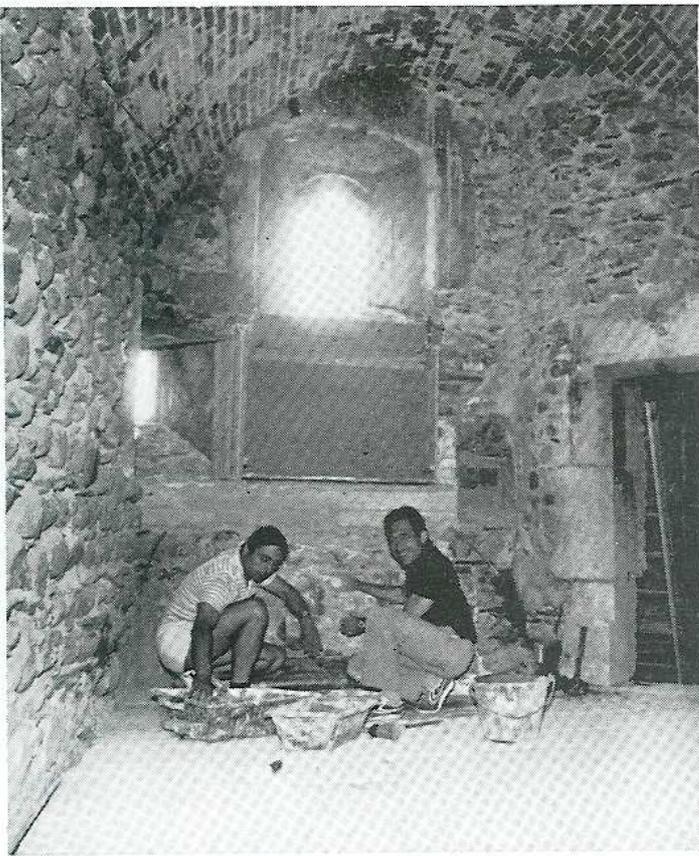
TOUS TRAVAUX
DE
MAÇONNERIE

Zacharie FORNONI
Entreprise artisanale

Rue du Stade - JARRIE
Tél. 76 68 86 38

Mme KOTECKI

ARTICLES CADEAUX
PAPETERIE - JOURNAUX
DOMAINE DE L'ENCLOS
HAUTE JARRIE



DIVERS — EN BREF — DIVERS — EN BREF — pour un « pré-inventaire » de notre patrimoine.

Depuis quatre ans, une équipe chargée de recenser le patrimoine Isérois travaille à l'établissement d'un « pré-inventaire ». Des contacts ont déjà été pris entre Bruno Mottin, responsable de cette opération, et notre Association pour établir une première recherche sur Jarrie. Les personnes qui voudraient participer à ce travail sont invitées à contacter Bruno Virot au 76 73 68 74 .

UN FONDS HISTORIQUE COMMUNAL.

Afin de constituer des archives sur l'histoire de Jarrie, nous invitons les personnes possédant des archives personnelles à accepter de nous les prêter. Ces documents leur seront rendus après photocopie. Ces personnes peuvent aussi participer à nos recherches si elles le désirent.

LOCATION DE COSTUMES.

C'est plus de 150 costumes que le Château propose à la location. Pensez-y pour vos festivités et autres bals costumés.

Pour tous renseignements :

Tél : 76 72 00 05

76 72 02 69

BON REPOS AU PROCHAIN FESTIVAL DE CANNES !

Une équipe d'enfants de la Villeneuve de Grenoble a tourné une séquence d'un film-vidéo à l'intérieur du Château de Bon Repos ainsi que sur Haute-Jarrie. Vous avez peut-être rencontré cette horde d'enfants costumés et bariolés.

Rappelons que le Château avait servi de cadre l'an dernier à un film sur Cromwell.

Bon Repos patrimoine local et décor de cinéma !

ANIMATION - SPECTACLE - ANIMATION -

Le chant du silence !

En 1986, Bon Repos et la Maison Pour Tous de Jarrie avaient décidé de s'associer pour la création d'un nouveau spectacle «Musique et Lumière» avec l'Orchestre Symphonique Universitaire (40 musiciens) et près de 200 choristes.

Malheureusement, les difficultés croissantes pour obtenir des subventions nous ont fait abandonner ce projet... seulement pour cette année, nous l'espérons.

GARGANTUA AU CHATEAU !

Faute de subventions, nous avons mijoté un autre projet dans notre cuisine à idées : organiser un « banquet médiéval » au château les vendredi 20 et samedi 21 juin. Entre le « subtil brouet » et le « froid de sauge » (plats typiquement moyenâgeux), avec les jongleurs, musiciens et cracheurs de feu, nous pourrions ensemble vivre un bon moment.

Prix de la soirée : 100 F (réservation obligatoire avant le 14 juin à la Maison pour Tous de Jarrie - tél: 76 68 70 40.

Et le grand spectacle de théâtre ?

En 1980 : « D'Azur et d'Argent ».

En 1984 : « 1788, des tuiles dans le berceau de la Révolution ».

En 1988 : ? c'est un point d'interrogation en effet. Nous avons quelques soucis. Les temps ont changé : énergies différentes, subventions publiques en baisse. En outre, 1988 sera l'année de la célébration du bi-centenaire de la Révolution. Les partenaires sont nombreux et variés. Comment tout cela s'organisera-t-il ? Difficile à dire pour l'instant.

